



ΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

ΕΔΡΑ: Γραφείο Θεσσαλονίκης, κτήριο Ολύμπιον, Πλατεία Αριστοτέλους 10

Γραφείο Αθήνας: Διονυσίου Αρεοπαγίτου 7, ΤΚ 11742

τηλ. +30 210 8706000, φάξ +30 210 6448143, info@filmfestival.gr

**ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ
Η/Μ ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΙΒΛΕΨΗ Η/Μ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ ΚΑΙ
ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΕ ΚΤΙΡΙΑ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
CPV: 71334000-8**

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Σύμφωνα με το άρθρο 118

«Απευθείας ανάθεση» του Ν.4412/2016

Αρ. Πρωτ ΦΚΘ/32/01-02-2022

Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, λαμβάνοντας υπόψη:

1. τον Νόμο 3905/2010 «Ενίσχυση και ανάπτυξη της κινηματογραφικής τέχνης και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ Α' 219/23.12.2010), άρθρα 21-33, που αποτελεί το κανονιστικό πλαίσιο λειτουργίας του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης,
2. τον Ν. 4412/2016 (Α' 147) "Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)",
3. την με αρ. 76928/09.07.2021 (ΦΕΚ Β' 3075/13-07-2021) Κοινή Απόφαση των Υπουργών Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Επικρατείας με θέμα "Ρύθμιση

ειδικότερων θεμάτων λειτουργίας και διαχείρισης του Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ)”,

4. την υπ’ αριθμ. 378/2.ΣΤ/22.01.2022 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης,
5. το με αρ. πρωτ. ΦΚΘ/31/01-02-2022 πρωτογενές αίτημα για την έγκριση δαπάνης για την παροχή των ως άνω υπηρεσιών,
6. την με ΑΔΑ: ΩΑ0Ζ469ΗΔΔ-ΕΗΣ απόφαση ανάληψης υποχρέωσης,

και προκειμένου να προμηθευθεί υπηρεσίες που είναι απαραίτητες για την αποτελεσματική υλοποίηση μελετών, προμηθειών και εργασιών που σχετίζονται με ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις κτιρίων του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, καλεί τον Βασίλειο Χ. Αργυρόπουλο, Μηχανολόγο Μηχανικό, που εδρεύει στη Θεσσαλονίκη επί της οδού Ηγουμενίου αρ. 22Α Τ.Κ. 54634, με ΑΦΜ 050890473 (ΔΟΥ Ι΄ Θεσσαλονίκης), να υποβάλει προσφορά για να αναλάβει τη σύμβαση «ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ Η/Μ ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΙΒΛΕΨΗ Η/Μ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΕ ΚΤΙΡΙΑ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ» σύμφωνα με τα παρακάτω.

Αναθέτουσα Αρχή είναι το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, το οποίο σύμφωνα με τον Ν. 3905/2010, είναι μη κερδοσκοπικό ΝΠΙΔ εποπτευόμενο από το ΥΠΠΟΑ, το οποίο ορίζει και τη διοίκηση αυτού, ανήκει δε στη Γενική Κυβέρνηση. Συγκεκριμένα, το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης εδρεύει στη Θεσσαλονίκη στο κινηματογραφικό συγκρότημα ΟΛΥΜΠΙΟΝ, στην Πλατεία Αριστοτέλους 10, το οποίο του ανήκει και μεταξύ άλλων κατέχει επίσης τον ισόγειο χώρο της Αποθήκης Α΄ στο Λιμάνι Θεσσαλονίκης όπου λειτουργεί το «Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης» και την Αποθήκη Γ΄, η οποία επίσης βρίσκεται στο λιμάνι της Θεσσαλονίκης και χρησιμοποιείται κατά τις διοργανώσεις των Φεστιβάλ ως χώρος γραφείων, υποδοχής κοινού και για διάφορες εκδηλώσεις και τον υπόλοιπο χρόνο εκχωρείται για πολιτιστικές εκδηλώσεις τρίτων, με διάφορες συμφωνίες.

Η παρούσα Πρόσκληση θα αναρτηθεί στο ΚΗΜΔΗΣ, στην ιστοσελίδα του Φεστιβάλ και στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ.

Δεν θα ληφθούν υπόψη προσφορές οικονομικών φορέων που δεν προσκλήθηκαν να υποβάλουν προσφορά (άρθρο 120, παρ.3 του ν. 4412/2016).

A. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ

Ο προσκληθείς οικονομικός φορέας αναλαμβάνει να παράσχει τις κάτωθι υπηρεσίες:

1. Τη μελέτη των ηλεκτρομηχανολογικών (Η/Μ) εγκαταστάσεων για το Νέο Μουσείο Κινηματογράφου.

2. Την ολοκλήρωση της μελέτης των Η/Μ εγκαταστάσεων στο πλαίσιο της ανακαίνισης και αναβάθμισης λειτουργίας της Αποθήκης Γ στο Λιμάνι.
3. Την επίβλεψη των εργασιών της προμήθειας και τοποθέτησης του εξοπλισμού ενεργειακής αναβάθμισης του ΟΛΥΜΠΙΟΝ.
4. Την επίβλεψη των Η/Μ εργασιών των εσωτερικών διαρρυθμίσεων στον 4ο όροφο (μεταφραστές) του ΟΛΥΜΠΙΟΝ.
5. Την επίβλεψη των Η/Μ εργασιών στο Πράσινο Δωμάτιο στο ΟΛΥΜΠΙΟΝ.

Πιο αναλυτικά, ο προσκληθείς οικονομικός φορέας αναλαμβάνει:

1. Μουσείο Κινηματογράφου

Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης επιθυμεί να ανανεώσει την ταυτότητα του Μουσείου Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, που λειτουργεί στο ισόγειο της αποθήκης Α΄ στο λιμάνι Θεσσαλονίκης, τόσο σε επίπεδο μουσειολογικών προθέσεων, όσο και σε επίπεδο απόδοσης της μουσειολογικής προσέγγισης στο χώρο και επαναπροσδιορισμού της σχέσης του με το κοινό. Για το λόγο αυτό έχει αναθέσει αρχιτεκτονική μελέτη με τους προαναφερόμενους στόχους, η οποία βρίσκεται σε εξέλιξη. Ο προσκληθείς οικονομικός φορέας θα πρέπει, συνεργαζόμενος με τους υπευθύνους της αρχιτεκτονικής μελέτης, να συντάξει τις αντίστοιχες μελέτες των ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων του έργου, που θα αφορά στις εσωτερικές διαρρυθμίσεις του Μουσείου Κινηματογράφου.

Η παραδοτέα μελέτη θα είναι μελέτη εφαρμογής και θα χρησιμοποιηθεί για:

- Την έκδοση της σχετικής οικοδομικής άδειας
- Τη δημοπράτηση του έργου
- Την κατασκευή του έργου

Αναλυτικώς, η μελέτη περιλαμβάνει τα εξής στάδια:

A. Προκαταρκτική μελέτη (εφόσον χρειαστεί), η οποία περιλαμβάνει μία συνοπτική τεχνική έκθεση των απαιτούμενων Η/Μ εγκαταστάσεων του έργου.

B. Προμελέτη που περιλαμβάνει τεχνική περιγραφή των Η/Μ εγκαταστάσεων, συνοπτικό αρχικά εκτιμώμενο προϋπολογισμό και γενικά σχέδια των συνδέσεων με τα δίκτυα Οργανισμών Κοινής Ωφέλειας (ΟΚΩ).

Γ. Οριστική μελέτη και μελέτη εφαρμογής που περιλαμβάνει όλα τα απαιτούμενα σχέδια και τεύχη (περιγραφές και υπολογισμούς) για το σύνολο των μελετών των Η/Μ εγκαταστάσεων. Με την ολοκλήρωση της φάσης αυτής μπορεί να γίνει και η έκδοση της οικοδομικής άδειας.

Δ. Σύνταξη τευχών Δημοπράτησης όπου περιλαμβάνεται η σύνταξη του τεύχους του προϋπολογισμού, του τιμολογίου μελέτης, των τεχνικών προδιαγραφών και όλων των λοιπών απαιτούμενων τευχών για τη δημοπράτηση του έργου.

Με τον όρο Μελέτες Η/Μ εγκαταστάσεων περιλαμβάνονται αναλυτικώς οι παρακάτω μελέτες:

1. Μελέτη Υδραυλικών εγκαταστάσεων (ύδρευση, αποχέτευση).
2. Μελέτη παθητικής & ενεργητικής Πυροπροστασίας.
3. Μελέτη Κλιματισμού – εξαερισμού.
4. Μελέτη ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων ισχυρών ρευμάτων.
5. Μελέτη ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων ασθενών ρευμάτων.

Στα παραπάνω συμπεριλαμβάνεται η υποστήριξη και οι πιθανές τροποποιήσεις των μελετών για τη θεώρησή τους από τις αρμόδιες υπηρεσίες του Δήμου (ΥΔΟΜ) ή του αρμόδιου Υπουργείου (Δ/νση μελετών Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού).

Για την υλοποίηση της μελέτης θα ακολουθηθούν τα παρακάτω στάδια:

Α) Προκαταρκτική μελέτη - Διενέργεια αυτοψίας - Συνεργασία με το προσωπικό του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.

Στο στάδιο αυτό θα διενεργηθεί αυτοψία στην εγκατάσταση προκειμένου να συλλεχθούν στοιχεία σχετικά με την υφιστάμενη κατάσταση λειτουργίας και τους αυτοματισμούς της εγκατάστασης. Κατά τη διεξαγωγή των μετρήσεων δεν θα προκληθεί οποιαδήποτε διακοπή ή άλλη ανωμαλία στην λειτουργία του κτιρίου. Η πρόταση θα παρουσιασθεί εντός 15 εργάσιμων ημερών, κατά μέγιστο, από την υπογραφή της σύμβασης στους υπευθύνους του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, για να δοθεί κατ' αρχήν η έγκρισή τους.

Β) Προμελέτη.

Θα γίνει έλεγχος των δυνατοτήτων σύνδεσης ή επέκτασης των συνδέσεων με τα δίκτυα του λιμένα Θεσσαλονίκης και αναλυτική περιγραφή των Η/Μ εγκαταστάσεων του Έργου με ενδεικτικό προϋπολογισμό αυτών. Η προμελέτη θα παραδοθεί σε χρονικό διάστημα 15 ημερών από την έγκριση της προκαταρκτικής μελέτης.

Γ) Οριστική μελέτη — μελέτη εφαρμογής.

Στο στάδιο αυτό θα γίνουν όλα τα απαιτούμενα σχέδια και θα συνταχθούν τα τεύχη Τεχνικής περιγραφής, προδιαγραφών και υπολογισμών για την έκδοση της οικοδομικής άδειας και την κατασκευή του έργου. Το χρονικό διάστημα ολοκλήρωσης του σταδίου αυτού ορίζεται σε 40 ημέρες από την έγκριση της προμελέτης του έργου.

Δ) Σύνταξη τευχών δημοπράτησης.

Μετά την ολοκλήρωση της μελέτης Εφαρμογής και την έκδοση της αντίστοιχης Άδειας δόμησης ή Άδειας εργασιών μικρής κλίμακας θα συνταχθούν τα τεύχη του προϋπολογισμού, του τιμολογίου μελέτης των τεχνικών προδιαγραφών και όλων των λοιπών απαιτούμενων

τευχών για τη δημοπράτηση του έργου. Η σύνταξη των τευχών δημοπράτησης θα ολοκληρωθεί σε 20 ημέρες.

Τα παραδοτέα θα περιλαμβάνουν

- Σχέδια (κατόψεις και διαγράμματα) των εγκαταστάσεων
- Τεύχη Τεχνικής περιγραφής, Υπολογισμών και Τεχνικών προδιαγραφών
- Τιμολόγιο Μελέτης
- Προϋπολογισμό Έργου

Τα παραδοτέα θα παραδοθούν σε έντυπη και ηλεκτρονική, επεξεργάσιμη μορφή (docx, dwg). Σε όλα τα στάδια υλοποίησης της μελέτης είναι απαραίτητη η συνεργασία με τους τεχνικούς, την Πολιτικό Μηχανικό του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης και τους υπεύθυνους αρχιτεκτονικού σχεδιασμού για την αρμονική σύνδεση των Η/Μ εγκαταστάσεων με την αρχιτεκτονική πρόταση και τις απαιτήσεις του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.

Συμπεριλαμβάνεται η υποστήριξη και οι πιθανές τροποποιήσεις των μελετών για τη θεώρησή τους από τις αρμόδιες υπηρεσίες του Δήμου (ΥΔΟΜ) ή του αρμόδιου Υπουργείου (Δ/νση μελετών Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού) και της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας.

2. Αποθήκη Γ

Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης έχει εκπονήσει αρχιτεκτονική και ηλεκτρομηχανολογική μελέτη για την προσαρμογή της εσωτερικής διαρρύθμισης της Αποθήκης Γ στις νέες απαιτήσεις του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης και στην εναρμόνισή της με τις λειτουργικές ανάγκες και τις επιθυμητές χρήσεις. Στην μελέτη αυτή έχουν όμως ήδη γίνει τροποποιήσεις, κατόπιν νεότερων απαιτήσεων. Ο προσκληθείς οικονομικός φορέας θα αναλάβει την τροποποίηση της υφιστάμενης μελέτης Η/Μ εγκαταστάσεων σύμφωνα με τα τελικά διαμορφωθέντα αρχιτεκτονικά σχέδια. Η παραδοτέα μελέτη θα είναι μελέτη εφαρμογής και θα χρησιμοποιηθεί για:

- Την έκδοση της σχετικής οικοδομικής άδειας
- Τη δημοπράτηση του έργου
- Την κατασκευή του έργου

Με τον όρο Μελέτες Η/Μ εγκαταστάσεων περιλαμβάνονται αναλυτικώς οι παρακάτω μελέτες:

1. Μελέτη Υδραυλικών εγκαταστάσεων (ύδρευση, αποχέτευση)
2. Μελέτη παθητικής & ενεργητικής Πυροπροστασίας
3. Μελέτη Κλιματισμού - εξαερισμού
4. Μελέτη ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων ισχυρών ρευμάτων
5. Μελέτη ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων ασθενών ρευμάτων

Στα παραπάνω συμπεριλαμβάνεται η υποστήριξη και οι πιθανές τροποποιήσεις των μελετών για την θεώρηση τους από τις αρμόδιες υπηρεσίες του Δήμου (ΥΔΟΜ) ή του αρμόδιου Υπουργείου (Δ/νση μελετών Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού).

Για την υλοποίηση της μελέτης θα ακολουθηθούν τα παρακάτω στάδια:

A) Επισήμανση τροποποιήσεων - Διενέργεια αυτοψίας - Συνεργασία με τους υπεύθυνους του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.

Στο στάδιο αυτό θα διενεργηθεί αυτοψία στην εγκατάσταση προκειμένου να συλλεχθούν στοιχεία σχετικά με την υφιστάμενη κατάσταση λειτουργίας και τους αυτοματισμούς της εγκατάστασης. Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης θα πρέπει να παραδώσει την υφιστάμενη μελέτη Η/Μ. Επί της υφιστάμενης μελέτης θα επισημανθούν τα σημεία που χρήζουν τροποποίησης και θα αποφασιστούν οι τελικές λύσεις που θα κατατεθούν στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, προς έγκριση.

Η πρόταση θα παρουσιασθεί εντός 25 εργάσιμων ημερών, κατά μέγιστο, από την παράδοση της μελέτης, για να πάρει την κατ' αρχήν έγκριση του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.

B) Οριστική μελέτη - μελέτη εφαρμογής.

Στο στάδιο αυτό θα γίνουν όλα τα απαιτούμενα σχέδια και θα συνταχθούν τα τεύχη Τεχνικής περιγραφής, προδιαγραφών και υπολογισμών για την έκδοση της οικοδομικής άδειας και την κατασκευή του έργου. Το χρονικό διάστημα ολοκλήρωσης του σταδίου αυτού ορίζεται σε 30 ημέρες από την έγκριση της προμελέτης του έργου.

Γ) σύνταξη τευχών δημοπράτησης

Μετά την ολοκλήρωση της μελέτης Εφαρμογής και την έκδοση της αντίστοιχης Άδειας δόμησης ή Άδειας εργασιών μικρής κλίμακας θα συνταχθούν τα τεύχη του προϋπολογισμού, του τιμολογίου μελέτης των τεχνικών προδιαγραφών και όλων των λοιπών απαιτούμενων τευχών για τη δημοπράτηση του έργου, Η σύνταξη των τευχών δημοπράτησης θα ολοκληρωθεί σε 15 ημέρες.

Τα παραδοτέα θα περιλαμβάνουν:

Σχέδια (κατόψεις και διαγράμματα) των εγκαταστάσεων

Τεύχη Τεχνικής περιγραφής, Υπολογισμών και Τεχνικών προδιαγραφών

Τιμολόγιο Μελέτης

Προϋπολογισμό Έργου

Τα παραδοτέα θα παραδοθούν σε έντυπη και ηλεκτρονική, επεξεργάσιμη μορφή (docx, dwg).

Σε όλα τα στάδια υλοποίησης της μελέτης είναι απαραίτητη η συνεργασία με τους τεχνικούς, την Πολιτικό μηχανικό του Φεστιβάλ και τους υπεύθυνους αρχιτεκτονικού σχεδιασμού για

την αρμονική σύνδεση των Η/Μ εγκαταστάσεων με την αρχιτεκτονική πρόταση και τις απαιτήσεις του Φεστιβάλ.

Συμπεριλαμβάνεται η υποστήριξη και οι πιθανές τροποποιήσεις των μελετών για τη θεώρησή τους από τις αρμόδιες υπηρεσίες του Δήμου (ΥΔΟΜ) ή του αρμόδιου Υπουργείου (Δ/νση μελετών Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού)" και της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας.

Η Μελέτη του Έργου θα ολοκληρωθεί σύμφωνα με τις προθεσμίες που αναφέρονται παραπάνω και σε κάθε περίπτωση σε χρονικό διάστημα κατά μέγιστο τεσσάρων (4) μηνών από την απόφαση ανάθεσης της σχετικής σύμβασης και την έναρξη των εργασιών.

3. Ενεργειακή αναβάθμιση

Παροχή υπηρεσιών Τεχνικού συμβούλου για την επίβλεψη της ορθής εφαρμογής της σύμβασης προμήθειας και τοποθέτησης εξοπλισμού ψύξης θέρμανσης, BMS και φωτισμού αιθουσών στο Ολύμπιον, η οποία έχει ήδη ανατεθεί και βρίσκεται σε εξέλιξη.

Η άσκηση καθηκόντων του Τεχνικού συμβούλου επί της επίβλεψης του έργου θα γίνει σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις και θα περιλαμβάνει:

- α. τον έλεγχο τήρησης από τον ανάδοχο της σύμβασης και των συμβατικών υποχρεώσεων του αναδόχου.
- β. τον έλεγχο εφαρμογής από τον ανάδοχο της μελέτης του έργου.
- γ. τον έλεγχο εφαρμογής από τον ανάδοχο των προδιαγραφών και κανονισμών.
- δ. τον έλεγχο τήρησης από τον ανάδοχο των κάθε φύσης κανονισμών ασφάλειας και υγιεινής.
- ε. τον έλεγχο τήρησης από τον ανάδοχο των προδιαγραφών και μελετών για την προστασία του περιβάλλοντος.
- στ. την ποσοτική και ποιοτική καταγραφή και τεκμηρίωση του παραγομένου από τον ανάδοχο έργου.
- ζ. την παρακολούθηση της σχέσης συμβατικού - εκτελούμενου φυσικού αντικειμένου και την ενημέρωση του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης σχετικά με την πρόοδο του έργου.
- η. τον έλεγχο εκπλήρωσης από τον ανάδοχο των προϋποθέσεων για τις τμηματικές πληρωμές του εργολαβικού ανταλλάγματος βάσει του παραγόμενου έργου.
- θ. τη διαχείριση όλων των τεχνικών θεμάτων που προκύπτουν κατά την κατασκευή του έργου.
- ι. τη λειτουργική παραλαβή του προμηθευόμενου εξοπλισμού.

Η παροχή υπηρεσιών συμβούλου θα διαρκέσει όσο χρονικό διάστημα απαιτείται για την ολοκλήρωση της σύμβασης και την τελική λειτουργική παραλαβή του εξοπλισμού, σύμφωνα και με τις προβλέψεις της ανατεθείσας σύμβασης προμήθειας και εγκατάστασης αυτού.

4. 4ος όροφος Ολύμπιον

Παροχή υπηρεσιών Τεχνικού Συμβούλου για την υποστήριξη του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης επί των Ηλεκτρομηχανολογικών εργασιών για τις εσωτερικές διαρρυθμίσεις στον 4ο όροφο του Ολύμπιον και την ορθή κατασκευή του έργου.

Η άσκηση καθηκόντων του Τεχνικού συμβούλου επί της επίβλεψης του έργου θα γίνει σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις και θα περιλαμβάνει:

- α. τον έλεγχο τήρησης από τον ανάδοχο της σύμβασης και των συμβατικών υποχρεώσεων του αναδόχου,
- β. τον έλεγχο εφαρμογής από τον ανάδοχο της μελέτης του έργου,
- γ. τον έλεγχο εφαρμογής από τον ανάδοχο των προδιαγραφών και κανονισμών,
- δ. τον έλεγχο τήρησης από τον ανάδοχο των κάθε φύσης κανονισμών ασφάλειας και υγιεινής,
- ε. τον έλεγχο τήρησης από τον ανάδοχο των προδιαγραφών και μελετών για την προστασία του περιβάλλοντος,
- στ. την ποσοτική και ποιοτική καταγραφή τεκμηρίωση του παραγομένου από τον ανάδοχο έργου,
- ζ. την παρακολούθηση της σχέσης συμβατικού - εκτελούμενου φυσικού αντικειμένου και την ενημέρωση του Φεστιβάλ σχετικά με την πρόοδο του έργου,
- η. τον έλεγχο εκπλήρωσης από τον ανάδοχο των προϋποθέσεων για τις τμηματικές πληρωμές του εργολαβικού ανταλλάγματός βάσει του παραγόμενου έργου,
- θ. την διαχείριση όλων των τεχνικών θεμάτων που προκύπτουν κατά την κατασκευή του έργου,
- ι. τη λειτουργική παραλαβή του έργου.

Η παροχή υπηρεσιών συμβούλου θα διαρκέσει όσο χρονικό διάστημα απαιτείται για την ολοκλήρωση της σύμβασης και την τελική λειτουργική παραλαβή του εξοπλισμού, σύμφωνα με τις προβλέψεις της εργολαβικής σύμβασης που θα υπογραφεί.

Η παροχή υπηρεσιών για τον 4^ο όροφο θα πραγματοποιηθεί εφόσον πραγματοποιηθεί το συγκεκριμένο έργο. Σε περίπτωση ακύρωσης του έργου θα αφαιρεθεί η αμοιβή για το συγκεκριμένο έργο.

5. Πράσινο Δωμάτιο

Παροχή υπηρεσιών Τεχνικού συμβούλου για την επίβλεψη της ορθής εφαρμογής της σύμβασης του αναδόχου και την ορθή κατασκευή του έργου.

Η άσκηση καθηκόντων του Τεχνικού συμβούλου επί της επίβλεψης του έργου θα γίνει σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις και θα περιλαμβάνει:

- α. τον έλεγχο τήρησης από τον ανάδοχο της σύμβασης και των συμβατικών υποχρεώσεων του αναδόχου.
- β. τον έλεγχο εφαρμογής από τον ανάδοχο της μελέτης του έργου.
- γ. τον έλεγχο εφαρμογής από τον ανάδοχο των προδιαγραφών και κανονισμών.
- δ. τον έλεγχο τήρησης από τον ανάδοχο των κάθε φύσης κανονισμών ασφάλειας και υγιεινής.
- ε. τον έλεγχο τήρησης από τον ανάδοχο των προδιαγραφών και μελετών για την προστασία του περιβάλλοντος.
- στ. την ποσοτική και ποιοτική καταγραφή και τεκμηρίωση του παραγομένου από τον ανάδοχο έργου.
- ζ. την παρακολούθηση της σχέσης συμβατικού - εκτελούμενου φυσικού αντικειμένου και την ενημέρωση του Φεστιβάλ σχετικά με την πρόοδο του έργου.
- η. τον έλεγχο εκπλήρωσης από τον ανάδοχο των προϋποθέσεων για τις τμηματικές πληρωμές του εργολαβικού ανταλλάγματος βάσει του παραγόμενου έργου.
- θ. την διαχείριση όλων των τεχνικών θεμάτων που προκύπτουν κατά την κατασκευή του έργου.
- ι. τη λειτουργική παραλαβή του έργου.

Η παροχή υπηρεσιών συμβούλου θα διαρκέσει όσο χρονικό διάστημα απαιτείται για την ολοκλήρωση της σύμβασης και την τελική λειτουργική παραλαβή του εξοπλισμού, σύμφωνα με τις προβλέψεις της εργολαβικής σύμβασης που θα υπογραφεί.

Η παροχή υπηρεσιών για το Πράσινο Δωμάτιο θα πραγματοποιηθεί εφόσον πραγματοποιηθεί το συγκεκριμένο έργο. Σε περίπτωση ακύρωσης του έργου θα αφαιρεθεί η αμοιβή για το συγκεκριμένο έργο.

Διάρκεια Παροχής Υπηρεσιών: Οι υπηρεσίες του Τεχνικού Συμβούλου θα παρασχεθούν από τη δημοσίευση της Απόφασης Ανάθεσης στο ΚΗΜΔΗΣ μέχρι την ολοκλήρωση των εργασιών που προαναφέρονται. Σε κάθε περίπτωση, η σύμβαση που θα υπογραφεί θα δεσμεύει τον Τεχνικό Σύμβουλο έως και τις 31 Δεκεμβρίου 2022.

B. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

Ο καλούμενος οικονομικός φορέας θα πρέπει να τεκμηριώσει ότι δεν συντρέχουν στο πρόσωπό του οι λόγοι αποκλεισμού του άρθρου 73 του ν. 4412/2016 και συγκεκριμένα ένας ή περισσότεροι από τους ακόλουθους λόγους:

1. Αμετάκλητη καταδικαστική απόφαση σε βάρος του για έναν από τους ακόλουθους λόγους:

α) συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, όπως αυτή ορίζεται στο άρθρο 2 της απόφασης-πλαίσιο 2008/841/ΔΕΥ του Συμβουλίου της 24ης Οκτωβρίου 2008, για την καταπολέμηση του οργανωμένου εγκλήματος (ΕΕ L 300 της 11.11.2008 σ.42),

β) δωροδοκία, όπως ορίζεται στο άρθρο 3 της σύμβασης περί της καταπολέμησης της διαφθοράς στην οποία ενέχονται υπάλληλοι των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων ή των κρατών-μελών της Ένωσης (ΕΕ C 195 της 25.6.1997, σ. 1) και στην παράγραφο 1 του άρθρου 2 της απόφασης-πλαίσιο 2003/568/ΔΕΥ του Συμβουλίου της 22ας Ιουλίου 2003, για την καταπολέμηση της δωροδοκίας στον ιδιωτικό τομέα (ΕΕ L 192 της 31.7.2003, σ. 54), καθώς και όπως ορίζεται στην κείμενη νομοθεσία ή στο εθνικό δίκαιο του οικονομικού φορέα,

γ) απάτη, κατά την έννοια του άρθρου 1 της σύμβασης σχετικά με την προστασία των οικονομικών συμφερόντων των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων (ΕΕ C 316 της 27.11.1995, σ. 48), η οποία κυρώθηκε με το ν. 2803/2000 (Α' 48),

δ) τρομοκρατικά εγκλήματα ή εγκλήματα συνδεδεμένα με τρομοκρατικές δραστηριότητες, όπως ορίζονται, αντιστοίχως, στα άρθρα 1 και 3 της απόφασης-πλαίσιο 2002/475/ΔΕΥ του Συμβουλίου της 13ης Ιουνίου 2002, για την καταπολέμηση της τρομοκρατίας (ΕΕ L 164 της 22.6.2002, σ. 3) ή ηθική αυτουργία ή συνέργεια ή απόπειρα διάπραξης εγκλήματος, όπως ορίζονται στο άρθρο 4 αυτής,

ε) νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες ή χρηματοδότηση της τρομοκρατίας, όπως αυτές ορίζονται στο άρθρο 1 της Οδηγίας 2005/60/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 26ης Οκτωβρίου 2005, σχετικά με την πρόληψη της χρησιμοποίησης του χρηματοπιστωτικού συστήματος για τη νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες και τη χρηματοδότηση της τρομοκρατίας (ΕΕ L 309 της 25.11.2005, σ. 15), η οποία ενσωματώθηκε στην εθνική νομοθεσία με το ν. 3691/2008 (Α' 166),

στ) παιδική εργασία και άλλες μορφές εμπορίας ανθρώπων, όπως ορίζονται στο άρθρο 2 της Οδηγίας 2011/36/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 5ης Απριλίου 2011, για την πρόληψη και την καταπολέμηση της εμπορίας ανθρώπων και για την προστασία των θυμάτων της, καθώς και για την αντικατάσταση της απόφασης-

πλαίσιο 2002/629/ΔΕΥ του Συμβουλίου (ΕΕ L 101 της 15.4.2011, σ. 1), η οποία ενσωματώθηκε στην εθνική νομοθεσία με το ν. 4198/2013 (Α' 215).

Στις περιπτώσεις ανωνύμων εταιρειών (Α.Ε.), η υποχρέωση του προηγούμενου εδαφίου αφορά κατ' ελάχιστον στον Διευθύνοντα Σύμβουλο, καθώς και σε όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.

2. Ο οικονομικός φορέας δεν θα πρέπει να βρίσκεται σε οποιαδήποτε από τις ακόλουθες καταστάσεις :

α) να έχει αθετήσει τις υποχρεώσεις του όσον αφορά στην καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης και αυτό έχει διαπιστωθεί από δικαστική ή διοικητική απόφαση με τελεσίδικη και δεσμευτική ισχύ, σύμφωνα με διατάξεις της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ή την εθνική νομοθεσία ή/και

β) όταν η αναθέτουσα αρχή μπορεί να αποδείξει με τα κατάλληλα μέσα ότι ο οικονομικός φορέας έχει αθετήσει τις υποχρεώσεις του όσον αφορά την καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης· οι υποχρεώσεις του οικονομικού φορέα αφορούν τις εισφορές κοινωνικής ασφάλισης καλύπτουν τόσο την κύρια όσο και την επικουρική ασφάλιση,

γ) να έχει αθετήσει τις υποχρεώσεις που προβλέπονται στην παρ. 2 του άρθρου 18 του ν. 4412/2016 ,

δ) να τελεί υπό πτώχευση ή να έχει υπαχθεί σε διαδικασία εξυγίανσης ή ειδικής εκκαθάρισης ή να τελεί υπό αναγκαστική διαχείριση από εκκαθαριστή ή από το δικαστήριο ή να έχει υπαχθεί σε διαδικασία πτωχευτικού συμβιβασμού ή να έχει αναστείλει τις επιχειρηματικές του δραστηριότητες ή να βρίσκεται σε οποιαδήποτε ανάλογη κατάσταση προκύπτουσα από παρόμοια διαδικασία, προβλεπόμενη σε εθνικές διατάξεις νόμου,

ε) να έχει επιδείξει σοβαρή ή επαναλαμβανόμενη πλημμέλεια κατά την εκτέλεση ουσιώδους απαίτησης στο πλαίσιο προηγούμενης δημόσιας σύμβασης, προηγούμενης σύμβασης με αναθέτοντα φορέα ή προηγούμενης σύμβασης παραχώρησης που είχε ως αποτέλεσμα την πρόωρη καταγγελία της προηγούμενης σύμβασης, αποζημιώσεις ή άλλες παρόμοιες κυρώσεις,

στ) να έχει κριθεί ένοχος σοβαρών ψευδών δηλώσεων κατά την παροχή των πληροφοριών που απαιτούνται για την εξακρίβωση της απουσίας των λόγων αποκλεισμού ή την πλήρωση των κριτηρίων επιλογής, να έχει αποκρύψει τις πληροφορίες αυτές ή να μην είναι σε θέση να προσκομίσει τα δικαιολογητικά που απαιτούνται κατ' εφαρμογή της παρούσας,

ζ) η αναθέτουσα αρχή να μπορεί να αποδείξει, με κατάλληλα μέσα ότι έχει διαπράξει σοβαρό επαγγελματικό παράπτωμα, το οποίο θέτει εν αμφιβόλω την ακεραιότητά του.

3. Ο οικονομικός φορέας αποκλείεται σε οποιοδήποτε χρονικό σημείο κατά τη διάρκεια της διαδικασίας σύναψης της παρούσας σύμβασης, όταν αποδεικνύεται ότι βρίσκεται, λόγω πράξεων ή παραλείψεων του, είτε πριν είτε κατά τη διαδικασία, σε μία από τις ως άνω περιπτώσεις.

4. Οικονομικός φορέας, στον οποίο έχει επιβληθεί, με την κοινή υπουργική απόφαση του άρθρου 74 του ν. 4412/2016, η ποινή του αποκλεισμού αποκλείεται αυτοδίκαια και από την παρούσα διαδικασία σύναψης της σύμβασης.

5. Καταλληλότητα άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας:

Ο καλούμενος οικονομικός φορέας πρέπει να τεκμηριώσει ότι ασκεί δραστηριότητα συναφή με το αντικείμενο της σύμβασης, ήτοι να είναι εγγεγραμμένος στο οικείο επαγγελματικό μητρώο.

Γ. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ - ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ:

Η παρούσα σύμβαση χρηματοδοτείται από τον προϋπολογισμό του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης για το έτος 2022.

Ο προϋπολογισμός της σύμβασης είναι 28.000,00 €, πλέον του ΦΠΑ που αναλογεί και αναλύεται ως εξής:

Μελέτη Η/Μ εγκαταστάσεων για το Νέο Μουσείο Κινηματογράφου.	9.800,00 €
Ολοκλήρωση μελέτης των Η/Μ εγκαταστάσεων στο πλαίσιο της ανακαίνισης και αναβάθμισης λειτουργίας της Αποθήκης Γ στο Λιμάνι.	5.700,00 €
Επίβλεψη των εργασιών της προμήθειας και τοποθέτησης του εξοπλισμού ενεργειακής αναβάθμισης του ΟΛΥΜΠΙΟΝ.	6.500,00 €
Επίβλεψη των Η/Μ εργασιών των εσωτερικών διαρρυθμίσεων στον 4ο όροφο (μεταφραστής) του ΟΛΥΜΠΙΟΝ.	3.000,00 €
Επίβλεψη των Η/Μ εργασιών στο Πράσινο Δωμάτιο στο ΟΛΥΜΠΙΟΝ.	3.000,00 €

Η πληρωμή του αναδόχου θα γίνει σταδιακά, με την παραλαβή των επιμέρους αντικειμένων τα οποία αναλαμβάνει, σύμφωνα με τις αναλυτικές προβλέψεις που θα περιληφθούν στην σύμβαση.

Η πληρωμή του συμβατικού τιμήματος θα γίνεται με την προσκόμιση των νομίμων παραστατικών και δικαιολογητικών που προβλέπονται από τις διατάξεις του άρθρου 200 παρ. 5 του ν. 4412/2016, καθώς και κάθε άλλου δικαιολογητικού που τυχόν ήθελε ζητηθεί από τις αρμόδιες υπηρεσίες που διενεργούν τον έλεγχο και την πληρωμή.

Κατά την παραλαβή κάθε υπηρεσίας, η αρμόδια επιτροπή που θα ορίσει η Αναθέτουσα Αρχή θα ελέγχει και θα βεβαιώνει την πλήρη εκπλήρωση των συμβατικών καθηκόντων του αναδόχου σχετικά με το αντίστοιχο αντικείμενο, είτε θα εισηγείται για την παραλαβή με παρατηρήσεις ή την απόρριψη των παρεχομένων υπηρεσιών ή παραδοτέων.

Για την εφαρμογή της προηγούμενης παραγράφου ορίζονται τα ακόλουθα:

α) Στην περίπτωση που διαπιστωθεί ότι, δεν επηρεάζεται η καταλληλότητα, με αιτιολογημένη απόφαση του αρμόδιου αποφαινόμενου οργάνου, μπορεί να εγκριθεί η παραλαβή των εν λόγω παρεχόμενων υπηρεσιών ή παραδοτέων, με έκπτωση επί της συμβατικής αξίας, η οποία θα πρέπει να είναι ανάλογη προς τις διαπιστωθείσες παρεκκλίσεις. Μετά την έκδοση της ως άνω απόφασης, η επιτροπή παραλαβής υποχρεούται να προβεί στην οριστική παραλαβή των παρεχόμενων υπηρεσιών ή παραδοτέων της σύμβασης και να συντάξει σχετικό πρωτόκολλο οριστικής παραλαβής, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην απόφαση.

β) Αν διαπιστωθεί ότι επηρεάζεται η καταλληλότητα, με αιτιολογημένη απόφαση του αρμόδιου αποφαινόμενου οργάνου απορρίπτονται οι παρεχόμενες υπηρεσίες ή τα παραδοτέα.

Δ. ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Ο καλούμενος οικονομικός φορέας οφείλει να υποβάλει:

- φάκελο δικαιολογητικών/τεχνικής προσφοράς,
- φάκελο οικονομικής προσφοράς,

σύμφωνα με όσα αναλυτικά αναφέρονται στη συνέχεια.

Ο ελάχιστος χρόνος ισχύος της προσφοράς θα είναι έξι μήνες από την υποβολή της.

Κατά τη διαδικασία αξιολόγησης της προσφοράς η αναθέτουσα αρχή, τηρώντας τις αρχές της ίσης μεταχείρισης και της διαφάνειας, ζητεί από τον προσφέροντα οικονομικό φορέα, όταν οι πληροφορίες ή η τεκμηρίωση που πρέπει να υποβάλλονται είναι ή εμφανίζονται ελλιπείς ή λανθασμένες, ή όταν λείπουν συγκεκριμένα έγγραφα, να υποβάλλει, να συμπληρώνει, να αποσαφηνίζει ή να ολοκληρώνει τις σχετικές πληροφορίες ή τεκμηρίωση, εντός προθεσμίας όχι μικρότερης των δέκα (10) ημερών και όχι μεγαλύτερης των είκοσι (20) ημερών από την ημερομηνία κοινοποίησης σε αυτόν της σχετικής πρόσκλησης, σύμφωνα με όσα ορίζονται στο άρθρο 102 του ν. 4412/2016.

Ο καλούμενος οικονομικός φορέας θα πρέπει να υποβάλει την προσφορά του το αργότερο μέχρι και την **08.02.2022**, στην παρακάτω διεύθυνση, είτε με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο:

Επωνυμία	ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (Γραφείο Θεσσαλονίκης)
Ταχυδρομική διεύθυνση	Πλατεία Αριστοτέλους αρ. 10
Πόλη	Θεσσαλονίκη

Ταχυδρομικός Κωδικός	54623
Τηλέφωνο	+30 2310 378431
Φαξ	////////////////////
Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο	secretariat@filmfestival.gr
Αρμόδιος για πληροφορίες	Γιαννούδη Ελένη
Γενική Διεύθυνση στο διαδίκτυο (URL)	www.filmfestival.gr

Δ.1 Περιεχόμενα φακέλου δικαιολογητικών/τεχνικής προσφοράς

- Απόσπασμα ποινικού μητρώου. Η υποχρέωση προσκόμισής του αφορά στα μέλη του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου του οικονομικού φορέα ή στα πρόσωπα που έχουν εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή έλεγχου σε αυτό, σύμφωνα με το άρ. 73 του ν. 4412/2016. Το ανωτέρω πιστοποιητικό θα πρέπει να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του. Εναλλακτικά, σύμφωνα με την παράγραφο 9 του άρθρου 80 του Ν. 4412/2016, γίνεται δεκτή υποβολή σχετικής υπεύθυνης δήλωσης εκ μέρους εκ μέρους του νομίμου εκπροσώπου του οικονομικού φορέα.
- Αποδεικτικό φορολογικής ενημερότητας σε ισχύ (εκδίδεται από την ΑΑΔΕ), το οποίο θα πρέπει να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του.
- Αποδεικτικό ασφαλιστικής ενημερότητας σε ισχύ (εκδίδεται από τον e-ΕΦΚΑ), το οποίο θα πρέπει να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του.
- Υπεύθυνη Δήλωση του οικονομικού φορέα ότι δεν συντρέχουν στο πρόσωπό του οι οριζόμενοι στο άρ. 73 παρ.4 του ν. 4412/2016 λόγοι αποκλεισμού. Η ΥΔ μπορεί να υπογράφεται οποτεδήποτε μετά την κοινοποίηση της Πρόσκλησης.
- Υπεύθυνη Δήλωση του οικονομικού φορέα ότι δεν έχει εκδοθεί σε βάρος του απόφαση αποκλεισμού, σύμφωνα με το άρ. 74 του ν. 4412/2016. Η ΥΔ μπορεί να υπογράφεται οποτεδήποτε μετά την κοινοποίηση της Πρόσκλησης.
- Ενιαίο Πιστοποιητικό Δικαστικής Φερεγγυότητας από το αρμόδιο Πρωτοδικείο, από το οποίο προκύπτει ότι δεν τελεί υπό πτώχευση, πτωχευτικό συμβιβασμό ή υπό αναγκαστική διαχείριση ή δικαστική εκκαθάριση ή ότι δεν έχει υπαχθεί σε διαδικασία εξυγίανσης. Το ανωτέρω πιστοποιητικό θα πρέπει να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του.
- Εκτύπωση της καρτέλας "Στοιχεία Μητρώου/Επιχείρησης" από την ηλεκτρονική πλατφόρμα της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων, όπως αυτά εμφανίζονται στο taxisnet, από την οποία να προκύπτει η μη αναστολή της επιχειρηματικής

δραστηριότητάς του. Το ανωτέρω πιστοποιητικό θα πρέπει να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του.

- Πιστοποιητικό εγγραφής στο οικείο επαγγελματικό μητρώο, το οποίο να έχει εκδοθεί έως τριάντα (30) εργάσιμες ημέρες πριν από την υποβολή του εκτός αν, σύμφωνα με τις ειδικότερες διατάξεις αυτού, φέρει συγκεκριμένο χρόνο ισχύος.

Δ.2 Περιεχόμενα φακέλου οικονομικής προσφοράς

Ο φάκελος οικονομικής προσφοράς θα περιλαμβάνει συμπληρωμένο και υπογεγραμμένο το συνημμένο υπόδειγμα οικονομικής προσφοράς.

Η Γενική Διευθύντρια του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

Ελίζ Ζαλαντό

Υπόδειγμα Οικονομικής Προσφοράς



ΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ
προς το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

A) Επωνυμία:.....με ΑΦΜ:.....ΔΟΥ:.....,
με έδρα..... Δ/ση:..... Τ.Κ..... τηλέφωνο..... e-mail:.....

Αφού έλαβα υπόψη την από πρόσκληση και τους όρους που περιέχονται σε αυτήν, υποβάλλω την προσφορά αυτή και δηλώνω ότι αποδέχομαι όλα τα ανωτέρω ανεπιφύλακτα και αναλαμβάνω την εκτέλεση του έργου με το κατωτέρω προσφερόμενο οικονομικό αντάλλαγμα στο οποίο δεν συμπεριλαμβάνεται ΦΠΑ 24%:

<p>1. Μελέτη Η/Μ εγκαταστάσεων για το Νέο Μουσείο Κινηματογράφου. Αριθμητικώς:</p> <p>Ολογράφως:.....</p>
<p>2. Ολοκλήρωση μελέτης Η/Μ εγκαταστάσεων στο πλαίσιο της ανακαίνισης και αναβάθμισης λειτουργίας της Αποθήκης Γ. Αριθμητικώς:.....</p> <p>Ολογράφως:.....</p>
<p>3. Επίβλεψη εργασιών της προμήθειας και τοποθέτησης του εξοπλισμού ενεργειακής αναβάθμισης του ΟΛΥΜΠΙΟΝ. Αριθμητικώς:.....</p> <p>Ολογράφως:.....</p>
<p>4. Επίβλεψη των Η/Μ εργασιών των εσωτερικών διαρρυθμίσεων στον 4^ο όροφο του ΟΛΥΜΠΙΟΝ. Αριθμητικώς:.....</p> <p>Ολογράφως:.....</p>
<p>5. Επίβλεψη των Η/Μ εργασιών στο Πράσινο Δωμάτιο στο ΟΛΥΜΠΙΟΝ. Αριθμητικώς:.....</p> <p>Ολογράφως:.....</p>
<p>ΣΥΝΟΛΟ Αριθμητικώς:.....</p> <p>Ολογράφως:.....</p>

Ημερομηνία:
Σφραγίδα και υπογραφή προσφέροντος